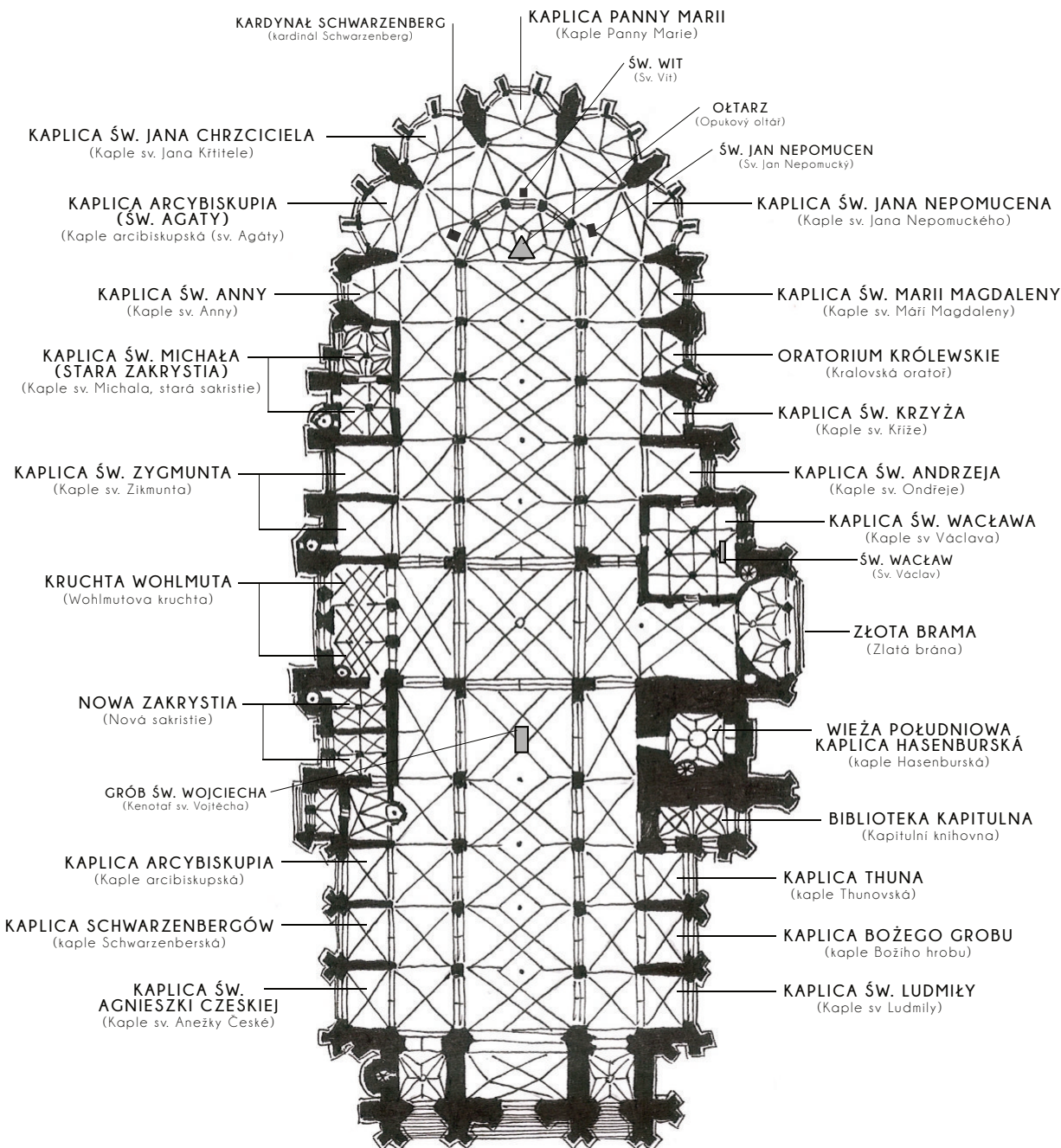


# KATEDRA ŚW. WITA W PRAZIE

## KATEDRA ŚW. WITA W PRADZE



### SŁOWEM WSTĘPU

Katedra znajduje się na trzecim dziedzińcu Zamku Praskiego. Prawdopodobnie pierwsze spotkanie z kościołem będziemy mieli wychodząc z drugiego dziedzińca. Od razu zobaczymy charakterystyczną zachodnią elewację z bliźniaczymi strzelistymi wieżami i potężną rozetą na osi wejścia.

Elewacja południowa również robi wrażenie: gotycka wieża zwieńczona barokowym hełmem przykuwa uwagę. Tuż obok niej znajduje się Złota Brama (kiedyś było to główne wejście do świątyni).

Katedra ma plan nieregularny, jednak można w nim dostrzec zarys krzyża łacińskiego (typowy dla gotyckich katedr). Najstarsza część świątyni znajduje się na wschodzie: pięcioprzęsłowy chór z prezbiterium z obejściem i wieńcem kaplic.

Ściany w nawie głównej, transeptu i prezbiterium są praktycznie w całości przeprute oknami i wsparte skarpami z łukami oporowymi.

Mimo wielowiekowej budowie katedry, wewnątrz jest spójne i dość jednolite.

### CIĘKAWOSTKI

\* Katedrę budowano 600 lat.

\* Wymiary katedry:

- długość 124 m,
- szerokość 60 m,
- wysokość sklepienia 33 m,
- bliźniacze wieże na zachodniej fasadzie katedry mają 82 m wysokości,
- wieża południowa: 96 m wysokości.

\* Mozaika Sądu Ostatecznego (zdobiąca Złotą Bramę) wykonana jest z ponad miliona kolorowych elementów.

\* Rozeta w witrażu „Stworzenie Świata” ma powierzchnię ponad 100 m<sup>2</sup>.

\* W trzeciej kaplicy bocznej, czyli Kaplicy Arcybiskupiej, (spacerując od lewej strony nawy głównej), znajduje się witraż zaprojektowany przez Alfonsa Muchę.

\* Katedra posiada sklepienie sieciowe - zastosowane po raz pierwszy w Europie.

\* Warto wejść do katedry w słoneczny dzień, by przyrzeć się pięknym kolorom dzięki światłu wpadającemu przez liczne witraże.